Proyecto TriEclipse: La ciencia ciudadana estudiando cómo reaccionarán los animales durante los tres eclipses de España

Organizador: Angel García-Rojo
Instrucciones y normas a 29 Julio 2026

Vídeo de presentación del Proyecto: https://www.youtube.com/watch?v=QDeJhjfryMI

España vivirá entre 2026 y 2028 un acontecimiento excepcional: **tres eclipses solares en menos de año y medio**. Aprovechando esta oportunidad única, nace el **Proyecto TriEclipse**, un proyecto que unirá a profesionales y ciudadanos para intentar filmar el comportamiento animal durante estos eventos. Con el material recopilado no sólo aprenderemos al compartirlo, sino que también se realizará un documental que recogerá los comportamientos más interesantes observados y las mejores imágenes captadas por los participantes.

Cómo participar
(Eclipse del 12 de Agosto a las 20:30pm)

No es necesario disponer de equipos profesionales. Se puede participar filmando con las cámaras de los teléfonos móviles, cámaras fotográficas y cámaras de vídeo.
Se ha creado un grupo de WhatsApp para coordinar las personas que participen en el proyecto las cuales se incluirán en un mapa que mostrará la ubicación aproximada de cada participante para facilitar la cobertura del mayor número posible de hábitats y especies.

El filtro de entrada para entrar al grupo final del Proyecto TriEclipse lo encontrarás escaneando este código con la cámara del móvil:

Las personas interesadas en colaborar deberán facilitar:

- Nombre y apellidos.
- Teléfono de contacto (para entrar en el grupo de WhatsApp)
- Marca y modelo de la cámara que utilizarán (o del móvil en su defecto)
- Lugar aproximado desde el que realizarán la grabación.
- Especie o grupo de animales que esperan filmar en ese lugar.

Con esta información se organizará la cobertura del territorio para mejorar la coordinación de las personas y aumentar el número de especies observadas.

¿Qué animales?

El proyecto pretende registrar cualquier comportamiento animal durante el eclipse.
Por tanto, se podrán filmar entre otros: aves, mamíferos, reptiles, anfibios, insectos y arácnidos, peces, animales domésticos y animales de granja (caballos, vacas, ovejas, cabras, gallinas, palomas, patos, etc.)

Lugares donde se podrá filmar

La zona prioritaria del estudio será la franja de totalidad del eclipse y zonas periféricas (solo por encima del 98% de obscuridad). Si no deseas aparecer en el mapa público de distribución deberás de notificarlo.

El momento de la filmación. Cómo realizarla

- Se filmará en **formato horizontal**.
- Se filmará un **clip de presentación** al llegar al lugar explicando donde estamos, porque hemos elegido ese lugar y que nos esperamos lograr filmar (la explicación puede hacerse apareciendo en cámara o hablando detrás de ella).
- La **franja de observación en cambios de comportamiento** podría empezar a suceder entre una hora y media hora antes del eclipse y lo mismo después del eclipse. En estos casos también podremos filmar los comportamientos que veamos para registrarlos.
- **No mirar ni apuntar directamente al sol** en la filmación para evitar daños personales o materiales. Nuestro objetivo es la reacción de los animales, no el Sol.
- Al comenzar cada clip de grabación que se haga ese día, deberemos indicar **en voz alta la hora, los minutos y los segundos exactos** (por ejemplo: "Son las 20:26 y 15 segundos"). Esto permitirá relacionar posteriormente cada comportamiento con la fase concreta del eclipse. Como alternativa, también es válido comenzar cada grabación mostrando un reloj o dejar el código de tiempo marcado en la filmación.
- **No debemos interferir en el comportamiento del animal**, limitándonos a observar y registrar lo que ocurra de forma natural y manteniendo silencio en la medida de lo posible. Si el eclipse es tan oscuro que la cámara no consiga registrar lo que está ocurriendo, describiremos con la voz lo que estemos observando para que esa información quede recogida en la grabación.

Envío de imágenes

Las imágenes se podrán compartir después del eclipse en el grupo WhatsApp (en baja resolución) y se mandarán en su máxima resolución al organizador para que puedan ser utilizadas en el programa del 15 de agosto (en el canal de YouTube de UDENA) y en el documental final que se realice al final del proyecto.

Como las imágenes de video son muy pesadas se utilizarán uno de estos métodos para subirlas y que así no pesen mucho:

- Hasta 3GB: https://wetransfer.com/
- Hasta 10GB: https://ydray.com
- Hasta 20GB: https://www.myairbridge.com

El envío se hará al email: trieclipse262728@gmail.com

Análisis de las imágenes

Dos días después del eclipse se celebrará un programa especial de **Naturaleza Salvaje en el canal (https://www.youtube.com/@UDENA_UnidadDeNaturaleza),** en el que se revisarán y comentarán las mejores imágenes recibidas, analizando los distintos comportamientos observados durante el fenómeno. Ese análisis también servirá para mejorar el Proyecto en el eclipse del 2027.